

VÁCLAV HAVEL – DÁLKOVÝ VÝSLECH

Sedmdesátá léta

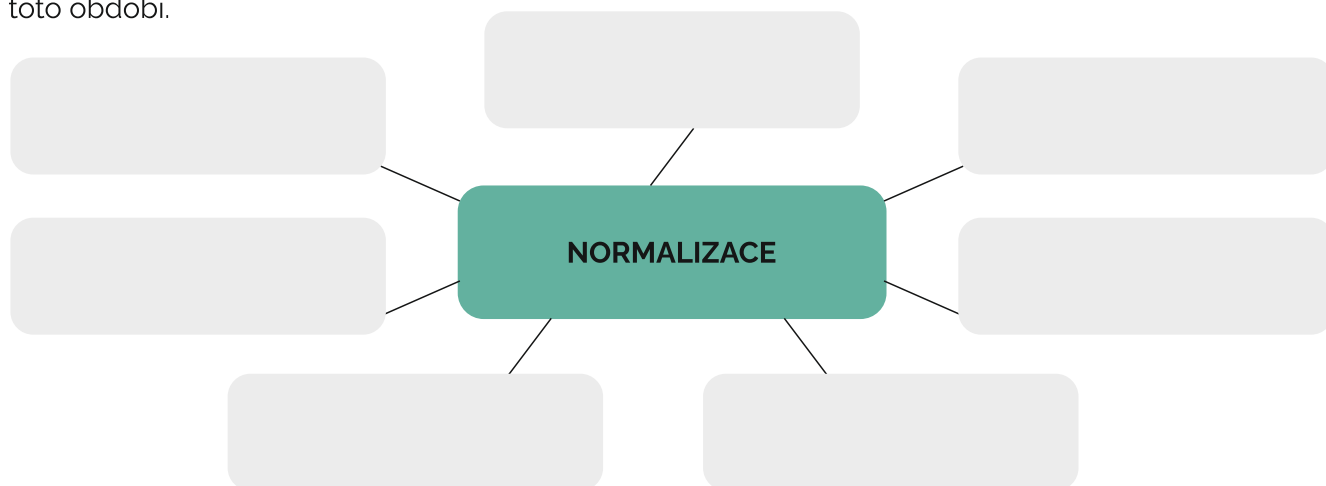
PRACOVNÍ LIST PRO ŽÁKY/STUDENTY

SLOVNÍKOVÉ HESLO

Zkuste vytvořit na základě ukázky z textu Václava Havla vlastní definici sedmdesátých let v Československu. Představte si, že tuto definici píšete například pro cizince, kteří neznají naši historii, nebo pro mladší spolužáky.

MYŠLENKOVÁ MAPA

Porovnejte své heslo se slovníkovým heslem NORMALIZACE na **wikipedii** a pokuste se pojem normalizace vyjádřit myšlenkovou mapou. Do volných políček doplňte klíčová slova charakterizující toto období.



VYHLEDÁVÁNÍ NA INTERNETU

Vyhledejte na internetu alespoň jednoho umělce v dané umělecké sféře, který byl za komunismu zakázán (tedy nemohl veřejně tvořit, publikovat, vystavovat, vystupovat či například emigrovat).

	Zakázání umělci
Literatura	
Film	
Hudba	
Jiné umělecké obory	

DÍLO VÁCLAVA HAVLA

V ukázce zazní tři texty Václava Havla napsané v průběhu sedmdesátých let. Zkuste si vzpomenout, o jaké texty šlo. Napište jméno textu a jeho charakteristiku: o jaký typ textu (literární žánr) se jedná a co si o okolnostech jeho vzniku pamatujete.

Název díla	Charakteristika

SROVNÁNÍ

Vyberte si na základě ukázky alespoň tři znaky sedmdesátých let a zkuste je srovnat s dnešní situací.

Sedmdesátá léta	Dnes
PŘÍKLAD: vláda jedné strany	demokratické volby, pluralita politických stran

INTERPRETACE

Vezměte si znovu do ruky text ukázky a pokuste se interpretovat (vlastními slovy vysvětlit) tyto výroky Václava Havla:

Období mrtvolného ticha	
Společnost byla atomizována	
Nebýt pasivním objektem dějin	